

Full fart hele helgen

Endelig er alt klappet og klart for Kulturisten 2013

I helgen kan man blant annet se kunst og høre jazz i Vanntårnet, gå på ungdomskonserter i Tangentens bakgård eller man kan se Statsteateret på Grendehuset.

I kveld går første kulturistarangementet av stabelen i storsalen i samfunnshuset.

Der er det klart for teatergruppa «De utvalgte» og forestillingen «De utvalgte». Forestillingen har ifølge kulturistgeneral Jutta Bachmann høstet svært gode kritikker. For hver forestilling knytter teatergruppa til seg eksterne ressurser og i denne forestillingen medvirker også utviklingshemmede som skuespillere i tillegg til profesjonelle teaterarbeidere. Forestillingen vises i samfunnshuset hver kveld denne helgen.

Kunst, jazz og marked

Lørdag fortsetter det spennende kulturistprogrammet med åpning av den store kulturistutstillingen i Vanntårnet (se sak under). Det blir også lokalmarked på Tangen i regi av markedsgruppa Omstilling Nesodden.

Nesodden jazzklubb åpner høstsesongen med kulturistkonsert i Vanntårnet lørdag ettermiddag. Jazzbandet som spiller opp heter Omenås Klangkammer og består av trioen Stian Omenås (trompet), Rob Waring (vibrafon) og Mats Eilertsen (kontrabass). Albumet deres «Klangkammer 1» fikk terningkast 5 for «førsteklasses musisering» i Dagbladet da det utkom i fjor.

Lørdag er det også klart for et spennende kulturistarangement for ungdommen i Tangentens bakgård. Da er det nemlig



Kulturistgeneral Jutta Bachmann håper mange får glede av helgens mange kulturistarrangementer.

FOTO: RUBEN SKARSVÅG

duket for konsert med Groove Zero og Karl August Kne og tā kompani.

Historidag

Søndagen starter på To gård i regi av husflidslaget og historielaget.

Her blir det kåseri ved Petter Moen; «Læreren» den gode kulturbærer, med røtter i historien og blikk for fremtiden.» Det loves også folkemusikk på To gård denne søndagen ved Ann-Turi Ford og Gjermund Kolltveit. Det blir

også demonstrasjon og mulighet til å prøve ulike husflidsteknikker både for barn og voksne.

Når dagen er ferdig på To gård kan det kanskje friste med litt musikk. Da spiller Bunneford Barokkselskap opp på Hellvik-tangen.

Storslaget på Grendern

Den første kulturisthelgen avsluttes søndag kveld med selveste Statsteateret og forestillingen «1066 - Slaget ved Stamford Brid-

ge». Forestillingen spilles i Grendehuset på Fjellstrand.

Nesoddingene Gard B. Eidsvold og Yngve Sundvor er svært sentrale i Statsteatret. Eidsvold er administrerende leder og produsent, mens Sundvor er kunstnerisk leder og regissør.

Ifølge Eidsvold er statsteateret en fritateatergruppe som er banebrytende på flere områder, men mest av alt reiser gruppen mye rundt i landet og skaper teater for folk der folk bor. Endelig kom-

mer Statsteateret «hjem» til Nesodden søndag. Forestillingen har høstet en rekke 5-ere i flere av landets aviser.

Fortsetter til uka

Men Kulturisten gir seg ikke med dette.

Det blir også mange spennende arrangementer i uken som kommer, nærmere sagt førstkommande onsdag og neste helg.

HENRIETTE SLAATSVEEN

Foreningen som har holdt kulturisthjulene i gang

Det er faktisk Nesodden kunstforeningen som virkelig kan feire tjue år med Kulturisten.

«Det var noen år Kulturisten ikke ble arrangert, men vi hadde likevel utstilling under denne vignetten, opplyser Nesodden kunstforenings leder Tove Mogstad Slinde som selv har vært engasjert i 16 av årene.

«I år har hele 43 profesjonelle nesoddkunstnere og kunsthåndverkere meldt seg på kollektivutstillingen, forteller hennes kollega Trine Mauritz, tekstilkunstner og nyinnvalgt i kunstforeningsstyret.

Mauritz framhever for eksempel Helga Bu – nyinnflyttet til Fagerstrand hvis malerier har morsomme titler, konseptkunstner Hilmar Fredriksen, Kulturisterringrev Anniken Amundsen med sine pottplanter og Alexander Grüner med tekstiler som han vil at folk skal kjenne på.

Kropp og beskyttelse

«Han er opptatt av kropp og beskyttelse, forklarer Mauritz som selv er selv blant kunstnerne og viser et par små arbeider. Hun er imidlertid mest forbundet med store arbeider som blant annet henger i ambassader rundt i verden.

«Det er veldig moro å sitte i kunstforeningen for den har så godt rykte. Det hørte jeg før jeg flyttet til Oksval for tre år siden. Det er spennende å være med i en kunstforening på Nesodden hvor det er så mange profesjonelle kunstnere.

En prosesjon med trommer skal lede vei fra markedsplassen til tårnet hvor bildekunst, skulpturer, installasjoner og kunsthåndverk venter. Det blir åpningstale ved ordfører Nina Sandberg og åpningsmusikk med kunstner og artist Tinken Laurantzon, musiker Lars Beckstrøm og perkusjonist Mats Mon-

stad.

«Nytt av året er også at vi vier øverste plan til årets debutant, forteller Mauritz.

Maleri – objekt

Lise Steingrim er fersk fra Statens Kunstakademi og i sitt bachelorarbeid har hun spurt: Når er et maleri ikke lenger et maleri, men blir et objekt? Hun er opptatt av det fysiske ved maleriet. For henne er prosessen like viktig som verket, sier Mauritz og minner om at det neste helg blir kulturvandring.

«De vandrende skal gå innom Tangenten hvor Mona Brekke, som har utsmykket, skal fortelle om sitt arbeid.

Men det er først om en uke.



Bildekunst, skulpturer, smykker og tekstil fra 43 nesoddkunstnere vises i Galleri Vanntårnet de neste ukene og markerer samtidig kunstforeningens høststart. (F.v.) Trine Mauritz og Tove M. Slinde.

FOTO: RUBEN SKARSVÅG

ANN-TURI FORD
ann.t.ford@amta.no
97 64 08 14